

Tämän vuoden Liikkeellä marraskuussa -festivaali levittäytyy ajassa ja tilassa

Liikkeellä marraskuussa -festivaali levittäytyy lyhyen ja intensiivisen tapahtuma-ajan yli ja muuntuu näytäntökaudeksi. Festivaali esitetään kahdessa osassa: *Jälkiä marraskuussa* järjestetään 5. – 15.11.2020 ja *Jälkiä marraskuusta* levittäytyy vuodelle 2021.

"Tämän vuoden ohjelmistoon etsin teoksia, jotka leikittelevät toisella ajallisuudella. Teoksia, jotka sijoittuvat perinteisten esiintymistilojen ulkopuolelle ja ehdottavat erilaista yleisösuhdetta. Ohjelmistosta löytyy lähinnä taiteilijoita, joiden työtä ja kehitystä olen seurannut jo pidemmän aikaa. Taiteilijoita, jotka ovat olleet minulle teostensa, työskentelynsä sekä heidän kanssaan käymieni keskustelujen kautta merkittäviä. Teoksia, jotka käsittelevät poliittisia kysymyksiä ja runollisella tavalla katsovat yhteiskuntaamme. Pyytäen meitä refleктоimaan ja tajuamaan, että emme vieläkään elä tasa-arvoisessa yhteiskunnassa, jossa kaikkien ääni kuuluisi riippumatta sukupuolesta, seksuaalisesta suuntautumisesta, iästä, ihonväristä tai kyvykkyydestä. Joistain teoksista on tullut entistä ajankohtaisempia ja tärkeitä viimeisten kuukausien aikana." **Kerstin Schroth** kuvailee ensimmäistä ohjelmistoaan kolmen vuoden kaudellaan festivaalin taiteellisenä johtajana.

Suunnitellessaan festivaalin sosiaalista puolta Kerstin Schroth työskenteli tiiviisti paikallisen koreografi **Pie Kärin** kanssa, joka työskentelee festivaalin sosiaalisen koreografian dramaturgina. Tänä vuonna festivaali esittelee Soup Talks -keskustelujen sarjan. Kohtaamiset ovat epävirallisia keskusteluja festivaalin taiteilijoiden kanssa ja jokaista keskustelua moderoi paikallinen taiteilija. Tämän lisäksi festivaalin ensimmäisten viiden päivän ajan (5. – 9. marraskuuta) Schroth on läsnä Caisassa tavatakseen ja keskustellakseen yleisön kanssa.

Kulttuurikeskus Caisan edessä festivaali esittelee myös brittiläisen taiteilija **Tim Etohellsin** suurikokoisen installaation *THE SHOW MUST NOT GO ON*. Tänä vuonna festivaali on kutsunut Berliinissä asuvat taiteilijat **Angela Schubotin** ja **Jared Gradingerin** Helsinkiin residenssiin. Siellä he työstävät projektia, joka on osa seuraavan kahden vuoden festivaaleja.

5. – 15.11.2020 / LIIKKEELLÄ MARRASKUUSSA: *JÄLKIÄ MARRASKUUSSA*

Esitykset.

Todellisuuden tutkimuskeskus & Ferske Scener & Western Norway Research Institute: Talking in the Rain – An Entertaining Show about the Weather

5. – 8.11. & 11.– 14.11. / Online

Talking in the Rain – An Entertaining Show about the Weather on etänä tapahtuva esitys, jossa sää menee ihon alle. Esitys tapahtuu puhelimesasi, ympärilläsi, postipaketissa sekä yhteisessä virtuaalisessa tilassa, jossa märät jalat, musta hiili ja voimakas tuuli keskeyttävät hyvänmielen talk shown. Esitys haluaa saada yleisön tuntemaan sen, mitä ihmiset kokevat, kun he puhuvat säästä ja ilmastonmuutoksesta.

Luiz de Abreu: O Samba do Crioulo Doido

10. & 11.11. / Stoa

Teoksessa *O Samba do Crioulo Doido* Luiz de Abreu kääntää tanssin keinoksi purkaa rodullistettuja identiteettejä. Erityisesti karnevaaliin liittyviä eksotismia ja erotismia väliin putoavia mustan kehon stereotyyppiä esittäessään, Luiz de Abreu kääntää kliseen itseään vastaan pilkatun rasistista tietämättömyyttä. Vuonna 2004 festivaalin taiteellinen johtaja näki teoksen ensimmäistä kertaa ja uudelleen luotuna Calixto Neton esittämänä versiona vuoden 2020 alussa. Vuosien varrella teos ei ole menettänyt

LIIKKEELLÄ **NOVEMBER** NI MARRASKUUSSA **MOVING**

ajankohtaisuuttaan vaan tuntuu yhä valitettavan ajankohtaiselta. keskeiseltä. Teoksen jälkeen nähdään Calixto Neiton elokuva *O Samba do Crioulo Doido: Ruler and Compass*.

Sonja Jokiniemi: ÖH (KANTAESITYS)

10., 11., 13., 14., 17., 18., 20., 21., 23. & 24.11. / Zodiak

Aistisuus, hybridimuodot ja selittämätön muodostavat löytämiseen, eroavuuksiin ja binäärisyydestä vapautumiseen perustuvan taiteellisen maailman. Sonja Jokiniemi luo *ÖH*-ryhmäteoksessaan käsin tehdyistä ryijyistä ja erilaisista solmu- ja ompelutekniikoista moniaistisen tekstiiliympäristön, joka sitoo aistien logiikan koreografiseksi ehdotukseksi. Teos on tämän vuoden yhteistuotanto Zodiak – Uuden tanssin keskuksen kanssa.

Antonia Baehr & Latifa Laâbissi & Nadia Lauro: Consul and Meshie

12. – 14. 11. / Taidehalli

Consul ja Meshie ovat kaksi historiallisesti dokumentoitua apinaa, jotka elivät 1900-luvun alussa ja jotka kasvatettiin kuin ihmiset. Käyttäessään näiden kahden apinan hahmoa, esitys ei kuitenkaan pyri elämäkerrallisuuteen. Sen sijaan hahmot ovat hybridejä ja outoja rakennelmia yhdistettynä runollisiin, antropologisiin ja poliittisiin viittauksiin, jotka luovat omaa tarinaansa. “Consul Baehr” ja “Meshie Laâbissi” ottavat esityksen aikana haltuunsa Nadia Lauron luoman visuaalisen installaation. 210 minuuttia kestävä esitys kutsuu katsojan olemaan osa maisemaa.

Frédéric Gies & Weld Company: Tribute – the library version

13. & 14.11. / Stoa

Liikkeellä marraskuussa -festivaalille varta vasten tehdyssä *Tribute – the library version* -esityksessä koreografi Frédéric Gies esittää itse alun perin yhdeksälle tanssijalle tekemänsä teoksen *Tribute*. Alkuperäisteos syntyi, kun Weld Company vuonna 2018 kutsui Giesin luomaan heille koreografian. Nyt nähtävässä esityksessä ryhmäteoksesta tulee solo. Alkuperäisen version teoksesta pyrimme esittämään vuoden 2021 aikana.

2021 / LIIKKEELLÄ MARRASKUUSSA: JÄLKIÄ MARRASKUUSTA

Ohjelma, joka levittäytyy vuodelle 2021. Päivät ilmoitetaan myöhemmin.

Frédéric Gies & Weld Company: Tribute
Meg Stuart & Damaged Goods: Solos and duets
Nada & Co.: The Voice of a City
Sheena McGrandles: FIGURED
Giuseppe Chico & Barbara Matijević: Forecasting

Liikkeellä marraskuussa on pääkaupunkiseudulla vuosittain järjestettävä nykytanssifestivaali, joka järjestettiin ensimmäistä kertaa 1986. Festivaali kutsuu kokoontumaan yhteen ja kokemaan taiteellisia teoksia sekä paikalliselta taidekentältä että ulkomailta. Lue lisää nettisivuilta: www.liikkeellamarraskuussa.fi

Pressikuvat: www.liikkeellamarraskuussa.fi/media

Lisätiedot ja pressiliput: Minerva Juolahti / Viestintävastaava / minerva@liikkeellamarraskuussa.fi / +358407700655